

**EDM Produzione e Distribuzione e Free Wings Agenzia di Comunicazione  
presentano**

## **“M.E.S.”**

**(Menzogne Estremamente Sincere)**

**Testo e Regia di Emiliano De Martino**

**Il 20 luglio 2022 alle 21 il nuovo spettacolo ideato, scritto e diretto da Emiliano De Martino sarà in scena al Teatro Marconi nell’ambito del Marconi Teatro Festival.**

Dopo il debutto romano di Capodanno e il successo della tournée in Sicilia, Calabria, ai Castelli Romani e Umbria, **l’opera, brillante e piena di spunti e provocazioni**, torna a grande richiesta nella Capitale all’interno del Festival estivo del Teatro Marconi che porterà sul suo palco letteratura, teatro, musica e danza.

**Due coppie, due mondi tanto diversi quanto simili**, quattro persone che vivono la propria vita come la credono e sentono giusta, ma la realtà che li circonda e la struttura più profonda del loro essere li porterà ad affrontare aperture e chiusure inaspettate e non previste.

**Esigenze, desideri, pulsioni e fantasie, sono gli elementi che accomunano tutte le coppie del mondo** e la differenza tra le nostre due coppie che vengono raccontate e disegnate come due punte di due iceberg enormi, non sta nel provare o desiderare di avere questi caratteristici elementi, ma si differiscono tra loro solo e unicamente nella quantità e qualità di dialogo all’interno della coppia stessa.

**Stella e Rolando sono una giovane coppia, ma già consolidata e matura**, tanto da arrivare ad un dialogo aperto e sincero tra loro, che ad occhi esterni e non compiacenti porta coloro che li vivono a considerarli il tipico esempio di coppia aperta, liberi di inseguire le proprie pulsioni all’esterno del loro “NOI” e allo stesso tempo forti e determinati a mantenere questo strano “NOI” imponendosi di vivere nella verità e nel rispetto reciproco dei loro sentimenti, che vivono come saldi e solidi.

**Melania e Luigi invece, affrontano la vita appoggiandosi e cullandosi su quel “NOI” che proviene dalla loro educazione** e le loro rispettive famiglie di origine, sono adulti, ma non troppo, una coppia sui 30 anni, vive il loro “NOI” con rispetto e possessione, come la tradizione suggerisce, ma nel loro profondo non si differiscono da Stella e Rolando nelle esigenze, ma ciò che cambia è solo il dialogo, è meno aperto e meno comprensivo verso l’altro/a, ma verso loro stessi, nel loro intimo vivono esattamente le stesse caratteristiche della coppia “aperta” e il caso porterà i quattro protagonisti ad intrecciare le loro vite in un gioco di equivoci, fraintendimenti, morali diverse a confronto e conoscenza diretta della realtà opposta alla loro.

**L’autore si rifà a strutture drammaturgiche esistenti e di forte impatto, attingendo e omaggiando testi come “L’Amante” di Harold Pinter e riportando nella sua scrittura e sviluppo quella linea narrativa e ritmo generale.**

Un viaggio nel nuovo partendo dal “NOI”, dove quel “NOI” è sempre diverso e mai simile o paragonabile ad altri “NOI” sparsi per il mondo, ogni coppia è un universo, un iceberg, dove **“ciò che è evidente non sempre è chiaro a tutti”**, anche se è sull’evidenza, che oggi si è portati a giudicare le vite altrui.

**Cast**

**Rolando:** Nico Alex Scagliola

**Stella:** Lucrezia Calzoni

**Luigi:** Giovanni Scalingi

**Melania:** Roberta Pinto

**Testo e Regia:** Emiliano De Martino

**Aiuto Regia:** Gianluca Lombardi

**Produzione esecutiva e Ufficio Stampa:** Valentina Proietto Scipioni

**Comunicazione e promozione:** Free Wings Agenzia di Comunicazione

**Media Partner:** Palcoscenici del Mondo - Blog di Musica, Arte, Cultura e Spettacolo

**Grafica:** Palmira Maria Pugliese

**Organizzazione generale:** EDM Produzione e Distribuzione

**Con la collaborazione artistica di:** EDM FACTORY - Accademia Artistica di Emiliano De Martino

**Sponsor:**

Just Rent - Noleggio a lungo termine

Aisa Lazio Onlus

Caffè Gioia

Biscopi - Forno e Caffè

**Per partecipare alle serate è OBBLIGATORIA la prenotazione.**

**INFOLINE E PRENOTAZIONI:**

Tel. 3337491357

Specificando nome, cognome, numero di biglietti e tipologia di biglietti.