

il **Confronto**



| MERIDIONE: LA SANITÀ È DA URLO

**| IL FASCINO DELLA NEAPOLIS
GRECO-ROMANA**

**| COME IN ITALIA: IO FILUME', VOCE
DI CORAGGIO UGUAGLIANZA**

**| IN SALUTE: IL NOSODE COVID -
REDENDERSI PIU FORTI**

**| LUOGHI E SCOPERTE: GLI
ABBRACCI ROCCIOSI DI
FARA SAN MARTINO**

**| ISTITUTI DI CULTURA IN
RETE: ITALIA E ARGENTINA
SORELLE DI SANGUE**

INDICE

EDITORIALE

pag. 4 SANATORIE E VERANDE SUI BALCONI
del Direttore Editoriale Elio Notarbartolo

ATTUALITÀ

pag. 6 MERIDIONE: LA SANITÀ È DA URLLO *di Antonio Bianco*
pag. 8 IL FASCINO DELLA NEAPOLIS GRECO-ROMANA *di Raffaele Bocchetti*
pag. 10 VOMERO, HOLLYWOOD NAPOLETANA *di Antonio La Gala*
pag. 12 200 ANNI DI ODI CIVILI: IL CINQUE MAGGIO *di Sara Stellabotte*

TEATRO

"MASCHERE E VELLUTO", Rubrica di teatro *di Lisa Terranova*
pag. 14 ASSUNTA SPINA E QUELLO SFREGIO ANCORA ATTUALE
pag. 16 FIORENZA CALOGERO CANTA VIVIANI, UN PROGETTO MUSICALE CHE ONORA
IL COMMEDIografo STABIESE
pag. 18 CIRO CERUTI PORTA L'AMICIZIA IN TEATRO, SUL PALCO LO SPETTACOLO
"LA TEMPESTE PERFETTA"
Rubrica di "COME IN ITALIA COMO EN ESPAÑA"
pag. 20 IO FILUMÈ: VOCE DI CORAGGIO E UGUAGLIANZA *a di Sarah Esposito*

IN SALUTE

pag. 24 IL NOSODE COVID: RENDERSI PIÙ FORTI *del Dott. Vincenzo D. Esposito*